

ECONOMIA

JUVE

TORO

SPORT

CALCIO GIOVANILE 

CULTURA

TEMPO LIBERO

METEO

PIEMONTE

VIDEO

Kiev: senza corrente 450 mila abitazioni Mattarella: «La pace è valore da coltivare»

Laurie Ann Paul: «Se vuoi fare scelte autentiche non seguire la ragione»

di Francesca Angeleri

La docente di Filosofia e Scienze Cognitive della Yale University sarà ospite sabato ad Artissima. «Un modo istintivo per fare grandi scelte, come mettere su famiglia o emigrare, è valutare le opzioni proiettandosi con fantasia in diversi scenari»



«Il libro è stato scritto in 18 mesi con il supporto della fondazione Guggenheim di New York. Tuttavia, pensavo al progetto da quando ho tenuto in braccio il mio primo figlio e mi sono resa conto di quanto quell'esperienza potente mi stesse cambiando la vita e di come le sue

CORRIERE TV



Ricerca, Bernini: «Servono più sinergie tra pubblico e privato»

La ministra dell'Università e della Ricerca a margine di un evento a Torino presso la sede Edisu

CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE TORINO

ABBONATI

Accedi



Experience ed è stato scritto nel 2014 da Laurie Ann Paul, docente di Filosofia e Scienze Cognitive alla Yale University. E Transformative



Experience è anche il tema dell'edizione di Artissima 2022 che proprio a questo volume si ispira e da esso attinge. Paul sarà ad Artissima sabato



pomeriggio dove terrà un talk in dialogo con il direttore Luigi Fassi e con





Gianfranco Maraniello, direttore del Museo del 900 di Milano.



Paul, come nasce la sua connessione con Artissima?



«È stato Luigi Fassi a scrivermi per dirmi che Transformative Experience era stato scelto come tema con l'obiettivo di creare un ponte tra la filosofia e il mondo dell'arte. Ho subito pensato che fosse una grande idea e ne sono rimasta entusiasta. È un tipo di connessione completamente nuova per me e non vedo l'ora di confrontarmi con artisti e curatori e vedere come si possa esprimere l'esperienza trasformativa in modi altri e creativi».



Definisca una «transformative experience».

«A volte prendiamo decisioni importanti che cambieranno le nostre vite, influenzeranno il nostro futuro e chi diventeremo. Dobbiamo decidere la nostra direzione. Nel libro sostengo che se vogliamo scegliere in modo autentico, non possiamo essere razionali».

Davvero?

«Non possiamo sapere come sarà la nostra vita futura senza viverla a livello esperienziale. Una scelta autentica ci richiede di conoscere la natura di una vita futura se vogliamo sceglierla con consapevolezza. Un modo istintivo per fare grandi scelte, come mettere su famiglia o emigrare in un altro Paese, è valutare le proprie opzioni proiettandosi con fantasia in diversi possibili scenari. Ci troviamo spesso di fronte al fatto brutale che prima di subire l'esperienza non sappiamo e non possiamo sapere come sarà. Impariamo ciò che abbiamo veramente bisogno di sapere solo dopo che ci siamo buttati. E allo stesso tempo, tali esperienze ci cambieranno profondamente e nelle fondamenta».

In qualche modo, per comprendere, dobbiamo anche essere un po' egoisti. È così?

«Se scegliamo esclusivamente in base a ciò che gli altri ci dicono di fare, senza seguire la nostra struttura di valori personali, scegliamo in modo non autentico. Questo è un dilemma che non so come risolvere».

Cosa accade?

«Si cambia in due modi: in un primo momento si trasforma cosa conosci. In seguito, l'esperienza muta una preferenza personale fondamentale trasformando, nel processo, qualcosa di importante su ciò a cui tieni o su come definisci il tipo di persona che sei. Dopo la trasformazione sei risolto in modo nuovo».

Che rapporto ha con l'arte?



«Trovo ispirazione nell'arte e anche un significato intellettuale e personale nel viverla. Una delle mie opere d'arte preferite è la Sonata per pianoforte n. 13 di Beethoven in mi bemolle maggiore op. 27 "Quasi una fantasia", n. 1, secondo movimento. La ascolto quando sono entusiasta di un progetto e sento di avere una visione filosofica di qualcosa».

Usa l'arte come oggetto di ricerca?

«Sono molto interessata a come l'arte possa creare una risposta emotiva attraverso l'esperienza. Un'applicazione del concetto di "transformative experience" all'arte implica il modo in cui avere un'esperienza radicalmente nuova comporta una trasformazione a livello personale».

Perché la maternità è stata così trasformativa per lei?

«Ho scoperto com'era amare veramente un altro essere più di quanto amassi me stessa, e ha cambiato quasi tutto nel mio mondo e nella mia vita».

Su Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici:

<https://www.instagram.com/corriere.torino/?hl=it>

La newsletter del Corriere Torino

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie di Torino e del Piemonte iscriviti gratis alla newsletter del Corriere Torino. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 7 del mattino. Basta [cliccare qui](#)

CONSIGLIATI PER TE



CULTURA

Artissima al via, Fassi:
«È un'istituzione, non un evento»



CRONACA

Mary, Rocco e i 5 figli:
«Siamo tanti e siamo felici. I guai sono le bollette»



CULTURA

Flashback, la casa dell'arte: in corso Lanza 34 gallerie

31 ottobre 2022 (modifica il 1 novembre 2022 | 13:12)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CORRIERE DI TORINO TI PROPONE



PIEMONTE

Lucia e Libero, morti a 9 ore l'una dall'altro dopo 62 anni insieme



CULTURA

Ponte di Ognissanti, alla Reggia di Venaria oltre 18 mila visitatori. Il Museo Egizio supera i 21 mila

Il Corriere della Sera, che sin dalla fondazione nel 1876 crede nel valore primario dell'informazione, ha aderito al Trust Project. Si tratta di un'iniziativa internazionale che coinvolge centinaia di testate in tutto il mondo e punta a chiarire da subito ai lettori la credibilità e l'autorevolezza di un contenuto giornalistico. Per farlo, assegna una etichetta riconoscibile sulla base di standard uniformi e condivisi.

Raccomandato da Taboola

Taboola Feed

Mazda CX-30, il crossover con motore ibrido. Scopri offerta

MAZDA

Pneumatici invernali: quello che bisogna sapere

GOODYEAR

Ascoltare le articolazioni per prendersene cura

FIDIA

Elettrificata. Mini Full Electric Camden Edition.

MINI

Il QI Medio in Italia è di 97. Fai questo test del QI e verifica se il tuo QI è più alto.

WW IQ TEST

Hyundai TUCSON Plug-in Hybrid. On to better.

HYUNDAI

Costa pochi €, ma aspira, lava e disinfetta in 3 minuti

NEATRON

Scopri in anteprima le tecnologie Dyson per Black Friday. Registrati su Dyson.it

DYSON

Avvento in Stiria, momenti magici in attesa delle Feste

AUSTRIA TURISMO

Mazda CX-30 con motore ibrido. Richiedi un test Drive.

MAZDA

Chi ha più di 60 anni ha diritto a questi nuovi apparecchi acustici

HEAR CLEAR



TEMPO-LIBERO

Soppalco, montacarichi e salotto: mettere su casa nei 300 mq di un ex ristorante del centro



CONSIGLIATI DA RCS

Pneumatici invernali: quello che bisogna...

GOODYEAR



ASCOLTA IL PODCAST

RC Auto: sconto fino a 30%, servizi online e Agente dedicato

[UNIPOLSAI ASSICURAZIONI](#)

Sara Tommasi: «Droga e sesso a pagamento»

Migranti, le lacrime di Berlusconi dopo la tragedia degli albanesi in Puglia del '97



[Leggi e commenta](#)

CORRIERE DELLA SERA TI PROPONE



CRONACHE

Carlotta Rossignoli, modella e medico a 23 anni: "Il mio segreto? Poco sonno, per me è tempo perso"



SPETTACOLI

Afef Jnifen compie 59 anni: i quattro matrimoni, il passato come modella, 7 segreti



POLITICA

Perché Mattarella non ha bloccato il decreto per fermare i rave party

CONSIGLIATI DA RCS

[Ascoltare le articolazioni](#)

per prendersene cura

FIDIA

CONSIGLIATI DA RCS

Energia in casa, gesti

quotidiani per consumi...

EDISON

CONSIGLIATI DA RCS

Sciare in Val Senales

dall'autunno alla...

ALTO ADIGE/SÜDTIROL

CONSIGLIATI DA RCS

Quando la green

rèvolution parte dalle...

GRUPPO HERA

CONSIGLIATI DA RCS

Prenarsi uno snuntino

...
sano e nutriente è...

SNELLO ROVAGNATI

CONSIGLIATI DA RCS

Pneumatici invernali

**Pneumatici invernali:
quello che bisogna...**

GOODYEAR

CONSIGLIATI DA RCS

Pneumatici invernali:

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE
quello che bisogna...

GOODYEAR

CONSIGLIATI DA RCS

Pneumatici invernali: quello che bisogna...

GOODYEAR

LA PRIMA PAGINA DI OGGI



CORRIERE DELLA SERA

Chi Siamo | The Trust Project

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy

Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti |



Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Copyright 2022 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità : CAIRORCS MEDIA SpA -

Direzione Pubblicità

RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale:

Euro 270.000.000,00

Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano:

1524326 | ISSN 2499-0485